

Fiche de présentation des expériences pédagogiques et éducatives

n° 61

Établissement

Collège de Godinne-Burnot - Site Saint-Paul

Pistes explorées

Quelle(s) piste(s) ce projet recouvre-t-il (ex : sensibilisation à la citoyenneté, projet personnel de l'élève, pastorale, ...)

- Acquisition des compétences 1 et 4 du nouveau programme de grec

Genèse du projet

Comment ce projet a-t-il été élaboré ? Par qui ? Pourquoi ?

- Projet conçu par une classe de grec en 5° pour poursuivre de manière originale et motivante les objectifs définis pour ce cours.

Description du projet

Objectifs du projet

- Atteindre les objectifs du cours de grec par une démarche originale et dynamique
- garder une trace durable du travail de la classe
- améliorer et affiner la perception de grandes figures du panthéon grec
- créer un outil pédagogique utilisable par les prochaines générations d'hellénistes

Moyens mis en œuvre

- démarche philologique de traduction des textes
- recherches diverses en bibliothèque et sur internet
- manipulations de techniques modernes pour obtenir le résultat final: visite virtuelle d'un musée consacré aux divinités grecques réparties par salles. Chaque salle comporte quelques représentations de la divinité concernée, le parcours est libre et accompagné d'une récitation en français de l'hymne, avec fond musical approprié.

Calendrier : projet déjà réalisé, en cours de réalisation, ...

- projet achevé en mai 2001

Journée Inter-Collèges mardi 21 mai 2002

Mise à jour
28-05-02

Restons
connectés

Perspectives d'avenir

□ Suites éventuelles du projet

- Le travail peut être perfectionné, techniquement notamment. Il a déjà été présenté à d'autres classes, soumis aussi à Th. Debrux, conseiller pédagogique Nam/Lux, qui l'exploitera lors d'un prochain recyclage et annonce des idées d'exploitation possible.

□ Effets multiplicateurs ?

- D'autres classes peuvent s'attacher à améliorer le travail: faciliter sa manipulation, le compléter avec d'autres dieux.
- Il peut susciter d'autres idées.
- Il constitue sans doute une bonne publicité pour l'option "grec".

Évaluation de l'expérience

Réussite, échec, obstacles, atouts, ...

- L'expérience paraît réussie; le projet a abouti tel qu'il avait été défini. Il a réclamé du groupe beaucoup d'opiniâtreté et de coordination dans les efforts, de réalisme dans les ambitions, de courage, de patience et de tolérance dans les moments critiques. Toute la classe a notamment sacrifié quelques-unes des plus belles journées de congé du mois de mai pour que le travail soit vraiment fini. S'entendre, s'organiser, s'obstiner, prendre conscience que le succès final est illusoire sans une complète adhésion de chacun, faire des concessions et des sacrifices, tout cela noue un groupe et apporte à chacun des leçons pour toute la vie!
- Cependant, ce genre de réalisation nécessite, à certains moments, énormément de manipulations techniques qui mènent bien loin d'un cours de grec conventionnel. Le temps consacré au montage définitif est forcément perdu pour tout le reste, y compris l'approche de textes au contenu plus profond que les hymnes abordés.

Rédacteur de ce document

Nom(s) : Fontaine Philippe

Tél. – GSM : 081/434429 0474/739356

Date : samedi 26 janvier 2002